

Project Exhibition – 2010

•Technical Symposium

•Staff Development Programme on Mobile Networks sponsored by AICTE - 2009

•National Conference sponsored by ISTE - 2005

•Young Aspirants - 2007

•Our Alumni



பெரிய பொறியியல் கல்லூரியில் மாணவ, மாணவியரின் கண்டுபிடிப்புகள் கண்காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டுள்ளன. கருவிகளின் குழந்தையின் இதயத்துடிப்பை அறிய, தான் கண்டுபிடித்துள்ள நவீன கருவி குறித்து விளக்குகிறார் ஒரு மாணவி.

தமிழக அரசு தயார் செய்துள்ள திட்டம் கடைப்பிடிக்கப்படும் என்று அமைச்சர் கூறினார். திட்டம் கடைப்பிடிக்கப்படும் என்று அமைச்சர் கூறினார். திட்டம் கடைப்பிடிக்கப்படும் என்று அமைச்சர் கூறினார்.

Technical Symposium

தினமணி சென்னை சபி 29-8-2009



மேற்கு தாம்பரம், ஸ்ரீ சாய்ராம் இன்ஜினியரிங் கல்லூரியில், 'சாய் டெக்ஸ்பலன்ஸ்-09' என்ற ஒரு தரன் தேசிய கருத்தரங்கில், தகவல் தொழில்நுட்பத் துறை அமைச்சர் பூரணேசுவரன் கலந்துகொண்டு, மாணியுடன் கலந்துரையாடினர். உடன், கல்லூரி தலைவர் விபோமுத்து.

ஸ்ரீசாய்ராம் இன்ஜி., கல்லூரி கருத்தரங்கம்

தாம்பரம்

மேற்கு தாம்பரம், ஸ்ரீசாய்ராம் இன்ஜினியரிங் கல்லூரியில், தகவல் தொழில்நுட்பத் துறை அமைச்சர் பூரணேசுவரன் கலந்துகொண்டு, மாணியுடன் கலந்துரையாடினர். உடன், கல்லூரி தலைவர் விபோமுத்து.

தகவல் தொழில்நுட்பத் துறை அமைச்சர் பூரணேசுவரன் கலந்துகொண்டு, மாணியுடன் கலந்துரையாடினர். உடன், கல்லூரி தலைவர் விபோமுத்து.

தகவல் தொழில்நுட்பத் துறை அமைச்சர் பூரணேசுவரன் கலந்துகொண்டு, மாணியுடன் கலந்துரையாடினர். உடன், கல்லூரி தலைவர் விபோமுத்து.

தகவல் தொழில்நுட்பத் துறை அமைச்சர் பூரணேசுவரன் கலந்துகொண்டு, மாணியுடன் கலந்துரையாடினர். உடன், கல்லூரி தலைவர் விபோமுத்து.

தினசரி சென்னை, 23-08-2008 Technical Symposium



தேசிய தொழில்நுட்பத் துறை அமைச்சர் பூரணேசுவரன் கலந்துகொண்டு, மாணியுடன் கலந்துரையாடினர். உடன், கல்லூரி தலைவர் விபோமுத்து.

Staff Development Programme on Mobile Networks sponsored by AICTE

1, 2, 3G: A look at the development of mobile tech

BL CLUB

Our Bureau
Chennai, Feb. 16

First generation — 1G — cellular technology that uses separate frequencies or channels for each conversation requires considerable bandwidth for a large number of users and uses FDMA (frequency division multiple access). Second generation wireless telephone technology — 2G — was developed in an attempt to improve on inherent weakness in 1G, an analog standard susceptible to static noise and tapping of conversations, said Dr Padmanaban Ramasamy, who spearheads 3G-Research in Motorola Polar Lab, Bangalore.

2G, a GSM standard, had an edge over its predecessor in that phone conversations are digitally encrypted. Thus, 2G systems were significantly more efficient, he said. The 1G standard is categorised into CDMA (code-division multiple access) and TDMA (time division multiple access) based on the types of the multiplexing used.

Dr Ramasamy was addressing students of the Sri Sai Ram Engineering College as part of the BL Club lecture series presented by Indian



Dr Padmanaban Ramasamy of Motorola Polar Lab, Bangalore, addressing students of Sri Sai Ram Engineering College.

Overseas Bank. He spoke on the subject of mobile networks.

He pointed out that the 2G system had disadvantages like the inability of weaker signals to reach the cell tower in less populous regions. Talking about 2.75G, he said this enhancement was powered by EDGE technology (Enhanced Data rates for GSM Evolution) that was capable of delivering high bit-rates per channel.

Moving on to 3G, which is the third-generation of telestandards and technology for mobile networking superseding 2.5G, he said 3G networks

allow operators to offer users a wider range of advanced services and its applications range from video conferencing, broadband wireless data and integrated data and voice services over mobile networks.

PARTNERSHIP PROJECT

He also spoke about the 3GPP — Third Generation Partnership Project (3GPP) — a collaboration between groups of telecommunication associations to make a globally applicable 3G mobile phone, and also the immense competition that exists between the GSM and CDMA. Although

the two technologies reflect fundamentally different services, industries and architectural design goals, origins, and philosophies, each has recently attracted a lot of attention.

If they are viewed as in competition, the triumph of one at the expense of the other would likely have profound implications for the evolution of the wireless Internet and structure of the service-provider industry, he said.

The speaker moved seamlessly through generations of mobile technology, building from the fundamentals. He also addressed concerns on security issues which are a worrying factor in mobile technology. During the two-hour seminar, he emphasised the advancements and innovations in each of the subject areas. There was also a mention of future technologies such as IPTV and how various routers can be integrated into one.

The programme commenced with an inaugural address by the Principal, Dr C.V. Jayakumar, and a special address by the Director, Prof V. R. Rajamanickam. Prof T. Sheela, Head of the Department, IT, was also present at the event.

EDUCATIONPLUS

Knowledge engineering

Speakers at the inaugural function of the two-day national conference on 'Distributed Systems and Knowledge Engineering' at Sri Sairam Engineering College, West Tambaram, on September 16 said knowledge engineering played "a crucial role in showcasing our talent to others."

The conference was organised by the Department of Information Technology and Master of Computer Applications of the college. Hemalatha Rajan, co-founder and director, Ma Foi Management Consultants, who inaugurated the meet, urged students to develop 'KASH' — knowledge, attitude, skills and habits to achieve their goals. S. Muralidharan, senior vice-president, Covansys India, said these conferences helped bring together experts in the field for effective discussion on tools and techniques that were available for immediate use.

S. Seetharaman, principal, M. Vasu, secretary, Sri Sairam Engineering College, J. Sai Prakash, trustee, S. Chandran, senior consultant, Tata Consultancy Services, T. Sheela, Head, IT Department, and K. Shanthi, HOD, MCA Department, addressed the meet that included technical sessions, guest lectures and paper presentations by students of city colleges.

IIT FESTIVAL / CULTURAL MELTING POT

Saarang continues to rock city

By Sushil's Kamath

CHENNAI, JAN. 22. The deer population on the campus was suddenly outnumbered yet again. The cultural festival named after the variety, Saarang, attracted wilder visions on Lay One. Yes, party animals. The euphoria was back. So were the bursts of energy as strains of "We don't need no education" rocked the lakebox area.

Some things just do not change. This year's edition of Saarang took off from where it left last year.

Mary Ann, host of the Nokia lakebox, had scores of students on their feet sometimes head-banging, sometimes doing the usual 'koochoo' and sometimes just jumping. "Last year, we did this for E-Serve," she says, in the middle of handling half a dozen compliments from students who wanted to know all about

her. "I am based in Hyderabad," she told the heart-broken youth.

A few feet away, at the Hutch Informals area, it was a race against time. Mission: Feed your team-mate ice-cream. Hitch: Witty a spoon in your mouth. A few minutes later, a bunch of participants was inside the Crystal Maze trying to dress themselves up with all that they could lay their hands on.

Stroll around and you'll find that the good old Hospitality Desk area now is plastered with posters saying, "This is not Hospitality Desk. The hospitality desk was shifted to the stall area as student volunteers with tags around their necks ran around screaming instructions."

It is always very professionally done. Saarang rocks, said Vinod G of Sri Ram Engineering College, who had just won the

daily quiz. "Last year, I won this," he beams, holding out a sleek digital camera from his pocket. "It's the thinnest digital camera in the world. The prizes here are always cool. This time, [Soft has a stall, so we hope we'll win an Apple iPod or something]."

Saarang is about people, says Shyama, a student of D.G. Vishnav College. "You can be sure to meet at least four people you lost touch with," he adds, hanging around the Light Music Prelims area. There's a college band playing an Aayitha Ezhuthu number in the background.

Outstation students

This year, about 200 outstation students have already showed up, in addition to the hundreds from the city colleges. A cultural melting pot, as always. The food stalls turned in-

to a fashion district as usual as groups of friends sat around in chairs and chatted away, exhausted after the binge at the lakebox.

Just got done with an extempore speech contest, said P student volunteer, catching up with a snack. "Even if we limit our participation to only three or four, we still have at least a couple of IIT-ians making it to the finals in every contest," he adds proudly.

The floating population continues to stroll around campus till evening as tickets for the rock show in the evening continue to disappear.

When the Orange Street singer belts out their version of "We don't need no education," on the beginning of the concert, one knows some things just don't change.

Like good times. Like Saarang.

மாண்புமிகு

சென்னை 21.1.2009



ஸ்ரீ சாய்ராம் கல்லூரியில் தொடங்கிய 12 நாள் கருத்தரங்கு முகாமை மோட்டரோலோ ஆராய்ச்சி கழகத்தின் பத்மநாபன் ராமசாமி தொடங்கி வைத்தார்.

மொபைல் நெட்வொர்க்ஸ் குறித்து பேச்சு

ஸ்ரீ சாய்ராம் கல்லூரியில் 12 நாள் கருத்தரங்கு

சென்னை, ஜன. 21:

அகில இந்திய தொழில்நுட்ப கல்வி இயக்ககம் மற்றும் தாம்பரத்தில் உள்ள ஸ்ரீசாய்ராம் பொறியியல் கல்லூரி இணைந்து மொபைல் நெட்வொர்க் என்ற தலைப்பில் ஆசிரியர் மேம்பாட்டு நிகழ்ச்சியை நடத்தி வருகிறது.

இந்த நிகழ்ச்சியில் தமிழகம் மற்றும் கர்நாடக மாநிலங்களைச் சேர்ந்த பொறியியல் கல்லூரிகளிலிருந்து 40-க்கும் மேற்பட்ட பேராசிரியர்களும், விரிவுரையாளர்களும் பங்கு கொண்டுள்ளனர்.

கடந்த 19-ந் தேதி துவங்கி வரும் 30-ந் தேதி வரை நடக்க இருக்கும் இந்த முகாமை மோட்டரோலா

ஆராய்ச்சி கழகத்தைச் சேர்ந்த பத்மநாபன் ராமசாமி துவக்கி வைத்தார்.

நிகழ்ச்சியின் ஒருங்கிணைப்பாளரும், கல்லூரியின் தகவல் தொழில் நுட்பத்துறையின் தலைவருமான ஷீலா வரவேற்புரையாற்றினார்.

பத்மநாபன் ராமசாமி பேசுகையில், புதிய தகவல் தொழில்நுட்பமான மொபைல் நெட்வொர்க் குறித்தும், அதன் அவசியங்கள் குறித்தும் வலியுறுத்தினார்.

பேராசிரியர் நித்யானந்தம் நன்றியுரையாற்றினார். விழாவில் கல்லூரி முதல்வர் சி.வி.ஜெயக்குமார், இயக்குனர் வி.ஆர்.ராஜமாணிக்கம் உள்ளிட்ட பலர் கலந்துகொண்டனர்.

தினமலர்

தினமலர். Dated 20/9/05

ஸ்ரீசாய்ராம் கல்லூரியில் தேசிய அளவிலான கருத்தரங்கம்

சென்னை, செப். 20-
மேற்கு தாம்பரம், ஸ்ரீ சாய்ராம் பொறியியல் கல்லூரியில் தேசிய அளவிலான இரண்டு நாள் கருத்தரங்கம் நடைபெற்றது.

தேசிய அளவிலான என்சிடி கே-05 இரண்டு நாள் கருத்தரங்கம் ஒன்றை ஸ்ரீ சாய்ராம் பொறியியல் கல்லூரியின் தகவல் தொழில் நுட்ப துறையும், மேலாண்மை துறையும் இணைந்து ஏற்பாடு செய்திருந்தன. கருத்தரங்கின் துவக்க விழா காலை இறை வணக்கத்துடன் துவங்கியது. மேபாய் நிறுவனத்தின் ஒருங்கிணைப்பாளர் மற்றும் இயக்குனர் ஹேமலதா ராஜன் சிறப்பு விருந்தினராக கலந்து கொண்டு பேசினார்.

அப்போது அவர் கூறுகையில், 'கை நிறைய சம்பாதிக்கும் வேலை வாய்ப்பை பெற படித்த இளைஞர்கள் ஆர்வத்துடன் இருக்கிறார்கள். ஆனால், அவர்கள் நேர்முகத் தேர்வுகளில் தேர்வு செய்யப்படும் அளவிற்கு தங்கள் திறமைகளை வளர்த்துக் கொள்ள தவறுகின்றனர். இதனால் பட்டம் பெற்றிருந்த நிலையிலும் பலர் அருமையான வேலை வாய்ப்புகளை இழந்துவிடுகின்றனர்' என்றார்.

தொடர்ந்து கருத்தரங்கில் பேசிய குவான்சிஸ் நிறுவனத்தின் துணைத் தலைவர் முரளிதரன் பேசுகையில், 'இன்றைய மாணவர்கள் முந்தைய தலைமுறையைக் காட்டிலும் திறமை வாய்ந்தவர்களாக இருக்கிறார்கள் என்பதில் எந்த மாற்றமும் இல்லை. இதுபோன்ற கருத்தரங்கங்கள் மூலம் அவர்கள் மேலும் தங்கள் திறமைகளை வளர்த்துக் கொள்ள முடியும்' என்றார். முன்னதாக ஸ்ரீ சாய்ராம் பொறியியல் கல்லூரியின் முதல்வர் சீதாராமன் வரவேற்றார். கல்லூரி செயலர் வாசு கருத்தரங்கின் நோக்கம் குறித்து விரிவாக பேசினார். இந்த இரண்டு நாள் கருத்தரங்கில் நாடு முழுவதிலும் இருந்து ஏராளமான பிரதிநிதிகள் கலந்து கொண்டனர்.

16/9/05 & 17/9/05

Young Aspirants

Our students working on a project "Virtual Keyboard" helps Visually Challenged Persons

SRI SAI RAM ENGINEERING COLLEGE

Department of Information Technology

THE HINDU • THURSDAY, JULY 19, 2007



HOT KEYS: S. Sivaraman works on the keyboard designed for the visually impaired in Tambaram on Tuesday. — PHOTO: A. MURALITHARAN

Putting knowledge gained to good use

IT students construct keyboard for visually challenged

K. Manikandan

Two final year information technology students from a private engineering college in Tambaram have constructed a keyboard which, they say, could help visually challenged persons operate computers with ease.

The project titled 'hardware keyboard for visually impaired' won the first place at a national-level technology meet at the Indian Institute of Technology, Kanpur, and was also presented at World-

comp 2007, a global conference on embedded systems and their applications in Las Vegas, Nevada, USA, last month.

S. Sivaraman and R. Srikanth, students of Sri Sai Ram Engineering College, said that they had been doing projects in different areas since their first year but wanted to do something that would benefit a disadvantaged section of the society. They wanted to make life easier for the visually challenged.

Their keyboard features 17

logical switches equipped with soft 'touch sensors'. Using them 62 characters can be typed.

Twelve of the switches were in the 'hash' pattern and the rest in the 'cross' pattern on the keyboard. There was also an integrated text-to-speech conversion system, to minimise the probability of errors.

According to the students, visually challenged people would need just a week to get used to the keyboard and type about 40 characters a minute.



பற்றவர்கள் பயன்படுத்தும் வகையில் அமைக்கப்பட்டுள்ள கம்ப்யூட்டர் லைகைப் இயக்கிக் காட்டுகின்றனர் மாணவர்கள்.

எளிதில் பயன்படுத்தும் வகையில்

பார்வையற்றவர்களுக்கு கம்ப்யூட்டர் விசைப்பலகை

சென்னை, ஜூலை 24: பார்வை பற்றவர்கள் எளிதாக பயன்படுத்தும் வகையில், கம்ப்யூட்டர் R போர்ட்டு (விசைப்பலகை) சென்னை ஸ்ரீசாராம் பொதுமையல் கல்யாணி, தகவல் தொழில்நுட்பப் பிரிவு இறுதி வார்டு மாணவர்கள் எல்.சிவராஜன், ஆர்.சீகாந்த் ஆகியோர் வடிவமைத்துள்ளனர்.

ஷங்கரமான் கம்ப்யூட்டர் போர்டுகளில் உள்ளதை போன்றில்லாமல், வெறும் 17 பட்டங்கள் மட்டுமே இந்த போர்டில் உள்ளது. ஆனால், பற்றி போர்டுகளில் உள்ள அனைத்து வசதிகளும் இதிலும் உள்ளது. ஒரு பட்டத்தை இழுத்து வலவாக மாற்றி பயன்படுத்த முடியும்.

சென்னை மாணவர்கள் சாதனை

மேலும், இந்த போர்டின் கம்ப்யூட்டரை ஸ்பீக்கருடன் இணைத்து தால் தாம் டைப் அடித்ததை கேட்கலாம். சரி செயல்படும். கிரிய பற்றி பெற்றால் நிமிடத்திற்கு குறைந்தது 80 வார்த்தைகள் வரை டைப் செய்ய முடியும்.

தங்கள் இறுதி-ஆண்டில் ஆய்வு செயல்படுத்திக்கொண்டு போர்டுக்கு வாக்ப்பட்ட விதம், பவர்பாடு குறித்து ஆய்வு கட்டுரைகளை இறுதி வார்டில் 50க்கும் மேற்பட்ட கருத்தரங்குகளிலும், அமெரிக்காவின் லாவோகாசில் ஜூன் மாதம் தடைபெற்ற

'போர்டு காம்ப்-07' மாநாட்டிலும் சமர்ப்பித்துள்ளனர்.

ஜூடி, காஸ்மீரிலும், என்என்எல் பொதுமையல் கல்யாணியில் தடைபெற்ற அகில இந்திய மாணவர் போர்டு மாநாட்டிலும் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட இக் கட்டுரை முதல் இடம் பெற்று பரிசு பெற்றது.

பார்வையற்றவர்கள் பயன்படுத்தும் வகையில் R போர்டு, வடிவமைத்த தற்காக மாணவர்கள் சிவராஜன், ஸ்ரீகாந்த் ஆகியோரை கல்யாணி முதல் வரும், போர்டியர்களும் பாராட்டி உள்ளனர்.

Our Alumni – Mr.G.Vinod at Infosys

educationplus

THE HINDU Monday, March 21, 2005 7

A mindgame for all

Lateral thinking, logical skills, entertainment, fame. Quizzing gives you all this and much more.

GONE ARE the days when quizzing was synonymous with the class geek.

Straightforward questions such as "Which is India's tallest building" have been thrown off quizzing arenas jazzed up with multimedia. And the quizzing tribe is on the rise, not just for gathering fame, flight tickets and trivia but to sharpen their grey cells as well.

From being just another competition, quizzing is now a healthy and interesting mindgame where your analytical and logical skills are tested, says quizmaster Suresh Kumar.

"Participants are not just voracious readers. They prepare round the year. And quizmasters have to think up more questions that will tease the answer out of them," says Mr. Suresh, a veteran.

The influence of media and the likes of "Kaun Banega Crorepati" have ensured that audio and video play an equal part in the show.

"All these elements help improve lateral thinking," says Suresh. Especially, if you have to find the connection between a video clipping and the clue given by the quizmaster.

Since quizzing is all about arriving at such informed guesses, media professional, Shivram, takes

that extra effort to retain at least some of what he reads. And Vishwajeeth Narvekar, who "discovered" quizzing at the age of 28, says the knowledge that comes with quizzing gives one a sense of confidence. "What Henry Ford did at work has got nothing to do with my work or life; but it gives you a lot of confidence that you are informed," he says.

Two success stories

He is in his early twenties. And she is 64.

One half of the Landmark open quiz finalist 'Intel Inside: Mental Outside' team is Vinod G. a final year (B. Tech) student at Sri Sai Ram Engineering College.

Saranya Jayakumar is a quiz compiler and a semi-finalist of the first Mastermind India series.

He started quizzing in school because it was a lot of fun. "I watch a lot of movies, TV and read anything from Douglas Adams to newspapers."

She still reads anything to keep herself updated—from art to wildlife.

Both of them found they were good at quizzing, kept participating and kept getting better. "What keeps Vinod going?"



Exploring the limits of knowledge... at an inter-collegiate quiz. Photo: K. Ananthan

"It's not like examinations where you mug up stuff and answer questions. I like quizzes where you have to think on your feet and come up with answers on different subjects. For that you have to keep your eyes and ears open."

What kept Saranya going after marriage?

"I was always interested in quizzing because you tend to read up on a lot of subjects. After marriage, I just resumed my interest."

And how did it help them? Vinod says long-term quizzing has helped him acquire problem-solving skills in college. "It not only improved my lateral thinking, but helped my overall personality as I have been interacting with a lot of people."

And it helped him keep his cool during an Indian Institute of Management interview. "The certificates also helped me get the call," says Vinod, who plans to continue

to have "awesome fun" quizzing. Saranya, who started off with no books on quiz or pressure to win, says quizzing widened her sphere of interest. She is all for quizzes that provide a fine balance between entertainment and information.

"It is a mental pastime which equips you with knowledge. And all knowledge is good."

Samdhya Soman